

Nogueruelas

DGA declara no apta el agua de una fuente para que sea minero natural

Solicitud para otra fuente en Alcalá

El Ayuntamiento recibe otro informe privado que recoge la idoneidad

REDACCIÓN / Nogueruelas

El Ayuntamiento de Nogueruelas ha recibido dos informes contrarios sobre la idoneidad del agua del manantial El Aguanaz para su declaración de minero natural con el objetivo de su posible explotación comercial. Uno de los informes del Salud de la DGA recoge la apreciación de partículas en el agua que no permiten la declaración de agua minero natural. Sin embargo, otro informe realizado por una empresa especializada privada considera su total idoneidad para su declaración minero natural.

Fuentes municipales informaron de que la solicitud de la declaración de agua minero natural fue de la anterior Corporación, que quería explotarla comercialmente embotellándola.

La nueva Corporación municipal ha recibido dos informes sobre la solicitud que se planteó con el agua del manantial El Aguanaz de Nogueruelas y que son contradictorios. Uno de los informes ha sido emitido por Salud de la Diputación General de Aragón y otro por una empresa privada, especialista y homologada, que quiere preservar su anonimato. En el informe de la DGA se recoge que se aprecian partículas en el agua que no permiten su declaración de minero natural. En el informe de la empresa privada se recoge que el agua del manantial analizado cumple con todos los baremos establecidos y, por tanto, su idoneidad para que sea minero natural.

El actual alcalde de Nogueruelas, Gerardo Boné, ante la incertidumbre de la situación pedirá a la Diputación General de Aragón más



El agua de las dos fuentes públicas de Nogueruelas es considerada por los vecinos de muy buena

información y que se haga un tercer análisis del agua para tener un pronunciamiento final.

Por otro lado, el nuevo alcalde de Nogueruelas duda del caudal de agua que emana del manantial de Aguanaz para poder comercializarla mediante una embotelladora. "El agua es muy buena y en el pueblo tenemos dos fuentes cuya agua proviene del manantial y siempre se ha bebido y se bebe. Pero este agua no está controlada sanitariamente como así se informa en las mismas fuentes. Ahora bien, cuando hay sequía el caudal disminuye, y aunque el manantial nunca se ha secado, dudo de que pueda servir a una embotelladora

y máxime cuando también se utiliza para regar por lo que se tendría que contar con los agricultores".

Lo que tiene claro el nuevo alcalde de Nogueruelas es que si finalmente se explota el agua comercialmente nunca lo hará el Ayuntamiento, sino que daría una concesión a una empresa que pagaría un canon al municipio. Gerardo Boné dijo también que si se instala la planta embotelladora sería positivo al crear puestos de trabajo.

En Nogueruelas califican el agua de las dos fuentes del pueblo de muy buena y la prueba es que ellos la siguen bebiendo y que numerosos valencianos se la llevan a garrafas para sus casas.



El agua de las fuentes proviene del manantial Aguanaz

Bezas

Ramos compite en un concurso de esculturas de hielo en China

REDACCIÓN / Teruel

El artista bezano y residente en Valencia, José Manuel Ramos, está participando con el equipo español en la Competición Internacional de Esculturas de Hielo en Harbin, China.

José Manuel Ramos participa en la Competición Internacional de Esculturas de Hielo de Harbin, que se inició el pasado 8 de enero y que concluye el próximo día

as 26. En la competición concurren una veintena de países, en un certamen considerado entre los tres mejores del mundo en la especialidad de esculturas de nieve y de hielo.

José Manuel Ramos confesó que se pasaba mucho frío, "ya que estamos trabajando a 29 grados bajo cero". El equipo español de artistas de hielo lo integran, además del turolense, Beatriz Carbo-

nell, Alfredo Zubiaur y Agustín Serisuelo. En Harbin se alcanzan los 40 grados bajo cero y esta ciudad es conocida por su festival anual de esculturas de nieve y de hielo.

José Manuel Ramos señaló que son millones las personas que siguen este festival de la escultura de nieve y hielo y que hasta allí había llevado el nombre de la provincia turolense.



Ramos trabajando en una escultura de hielo en Harbin, China